



LA TRAVERSÉE DES MÉMOIRES

PROJET PÉDAGOGIQUE DE L'INSTITUT DU TOUT-MONDE

LABELLISÉ PAR LA FONDATION POUR LA MÉMOIRE DE L'ESCLAVAGE

Projet mené en coordination avec les académies de Martinique, Guadeloupe, Guyane, Paris / Île-de-France et le Sénégal.

10 MAI 2023

TRAVERSER LES MÉMOIRES ET REGARDER DEMAIN

INSTITUT DU TOUT-MONDE, SOUS LE
HAUT PATRONAGE DE L'UNESCO

The block contains three logos: the Institut du Tout-Monde logo (red stylized graphic and text), the UNESCO logo (blue and white), and the Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage logo (blue square with a white 'M' and text).

Marche des lycéens, collégiens et étudiants à Paris, Commémoration du 10 mai (Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions), Cérémonie de clôture de « La Traversée des Mémoires » au siège de l'UNESCO, mercredi 10 mai 2023.

PRÉSENTATION

Sous le haut patronage de l'UNESCO, l'Institut du Tout-Monde organise le 10 mai 2023 la conclusion de son programme « La Traversée des Mémoires » initié pour 2022-2023 (et labellisé par la Fondation pour la mémoire de l'esclavage), avec d'une part une marche finale des lycéens, collégiens et étudiants (déambulation poétique et traversée fluviale) et d'autre part la commémoration de l'abolition de l'esclavage (selon le programme présenté plus loin) marquant la cérémonie de clôture du projet, au siège de l'UNESCO à Paris. Les délégations de lycéens, collégiens et étudiants prenant part à la marche et à la cérémonie à l'UNESCO auront participé au cours des mois précédents dans leurs régions respectives, au processus pédagogique de La Traversée des Mémoires et auront à ce titre préparé la Déclaration des Mémoires et du Futur qui sera présentée à l'UNESCO lors de cette séance solennelle.

En restituant les deux versants (mémoriel et prospectif) de La Traversée des Mémoires et de cette déclaration finale (« des Mémoires et du Futur »), l'intitulé de l'ensemble de cette journée exprime cette double vocation : « Traverser les Mémoires » et « regarder demain » (en reprenant l'une des mentions d'Aimé Césaire dans *Moi, laminaire* : « la force de regarder demain »).

Nous rappelons que La Traversée des Mémoires, initiative prise par l'Institut du Tout-Monde en partenariat avec plusieurs académies scolaires en France et dans le monde, vise la sensibilisation à l'histoire et la mémoire de l'esclavage, et une approche civilisationnelle des notions d'interculturalité et d'ouverture. Le projet porte dans le même temps un aspect écologique marqué, fondé sur l'importance de la préservation du vivant et de la mer, considérée à la fois comme route et écho des migrations, mais aussi réceptacle écologique de l'humanité et du monde vivant. Il s'agit d'impliquer les élèves dans une démarche dynamique d'interdisciplinarité (histoire, lettres, philosophie) mais aussi dans une réflexion personnelle et créative autour de marches communes unissant à chaque étape les élèves martiniquais, guadeloupéens, guyanais, parisiens, franciliens et sénégalais autour de lieux choisis pour leur portée symbolique, et autour de la rédaction d'une déclaration commune des Mémoires et du Futur. Il s'agit de mener ces objectifs dans l'idéal proposé par Édouard Glissant en 2006 dans son essai *Une nouvelle région du monde* :

« Des deux côtés des mers et des sables où la Traite a tracé et où ces esclavages ont grandi, toute mémoire partagée est la garante que nous nous efforcerons de renverser les gouffres. »

L'ensemble du projet et des documents multimédias s'y rapportant est présenté en détail au sein du site dédié, mis en place par l'Institut du Tout-Monde :

www.traverseedesmemoires.com

PROGRAMME DÉTAILLÉ DES MANIFESTATIONS DU 10 MAI 2023, « TRAVERSER LES MÉMOIRES ET REGARDER DEMAIN »

MERCREDI 10 MAI, JOURNÉE : MARCHE DES LYCÉENS, COLLÉGIENS ET ÉTUDIANTS

Cette marche sous forme de déambulation poétique rassemblera entre 150 et 200 lycéens, collégiens, étudiants et enseignants de Martinique, Guadeloupe, Guyane, Paris et Île-de-France, le Sénégal. Elle sera accompagnée par une déambulation fluviale, descente de la Seine vers le Quai Aimé Césaire, la Passerelle Léopold Sédar Senghor et la Promenade Édouard Glissant (Quai Solférino) où se déroulera la cérémonie clôturant la marche.

9h – Rassemblement au Jardin Solitude (Place du Général Catroux, 17^e arrondissement, M° Malesherbes), cérémonie d'hommage solennel à la Mulâtresse Solitude, esclave guadeloupéenne, grande figure héroïque et révolutionnaire de la résistance à l'esclavage en Guadeloupe (vers 1772-1802), compagne d'armes du commandant Delgrès. Dépôt de gerbe, lecture de textes de Simone et André Schwarz-Bart, et de Marlène Parize-Valdor.

11h45 – Début de la cérémonie publique, sur la Promenade Édouard Glissant (Quai Solférino). Déambulation poétique : Promenade Édouard Glissant, Quai Aimé Césaire, Passerelle Léopold Sédar Senghor.

Hommage et lectures à Aimé Césaire. Salut à la mémoire de Toussaint Louverture.

12h – Arrivée du bateau, Promenade Édouard Glissant (Quai Solférino) et des délégations des jeunes des Outre-mer, de Paris et d'Île-de-France, et du Sénégal.

Passation solennelle du Flambeau des Mémoires et du Futur, de la délégation de Guyane aux délégations de Paris et d'Île-de-France.

Lectures par les délégations, de leurs contributions à la Déclaration des Mémoires et du Futur. Puis lectures choisies (loi du 10 mai, extraits de textes...) par des artistes invités et par les élèves.

14h – Fin de la cérémonie.



10 MAI, SOIRÉE : CÉRÉMONIE AU SIÈGE DE L'UNESCO

UNESCO, 7 Place Fontenoy Paris 7^e arrdt.

**Cérémonie présidée par M. Philippe Franc, ambassadeur de France
auprès de l'UNESCO, en présence des ambassadeurs des États membres
de l'Organisation à l'invitation de l'Institut du Tout-Monde et de la
Délégation permanente de la France auprès de l'UNESCO.**

Cérémonie non ouverte au public, retransmise en direct sur la chaîne streaming
de l'UNESCO et la page d'accueil du site de l'Institut du Tout-Monde.

18h30 – Accueil des délégations par M. Philippe Franc, ambassadeur de France à l'UNESCO, président de cérémonie. Présentation des missions de l'UNESCO pour l'ensemble des élèves et étudiants. Accueil des personnalités.

19h – Allocutions des personnalités invitées :

- **M. Jean-Marc Ayrault**, président de la Fondation pour la Mémoire de l'esclavage, en présence de **M^{me} Dominique Taffin**, directrice, et de la délégation de la Fondation pour la Mémoire de l'esclavage
- **M. Philippe Franc**, ambassadeur de France auprès de l'UNESCO
- **M^{me} Véronique Roger-Lacan**, ancienne ambassadrice de France à l'UNESCO
- **M^{me} Sylvie Glissant**, directrice de l'Institut du Tout-Monde
- **M. Loïc Céry**, initiateur du projet « La Traversée des Mémoires » (ITM)
- **M. Mohamed Nour Wana**, auteur de *Mon nom est Mohamed* (Ed. ITM, 2023)
- **M. Doudou Diene**, fondateur de La Route de l'esclave (UNESCO)
- **Le représentant officiel du programme** « Les Routes des personnes mises en esclavage : résistance, liberté, héritage » à l'UNESCO
- **M. Jacques Martial**, Conseiller de Paris, délégué chargé de l'Outre-mer

19h45 – Intervention artistique

19h50 – **M^{me} Marlène Parize-Valdor**, coordonnatrice de La Traversée des Mémoires Martinique-Guadeloupe-Guyane et autrice de *Alètheia*. Présentation du processus ayant mené à la Déclaration solennelle commune, qui sera alors prononcée par les délégations de lycéens, de collégiens et d'étudiants de Martinique, Guadeloupe, Guyane, Paris et Île-de-France, Sénégal : **Déclaration commune des Mémoires et du Futur. Remise de la Déclaration** à l'ensemble des ambassadeurs des États représentés.

20h30 – Réception pour l'ensemble des délégations.

Cocktail dînatoire offert par l'Institut du Tout-Monde.

Tout au long de la journée (au cours des deux premières cérémonies) et pour la cérémonie de l'UNESCO : Maîtres de cérémonies, **Michel Reinette** et **Marie-Noëlle Eusèbe**. Avec la participation des artistes : [Romuald Grimbert-Barré](#), [Maxence Grimbert-Barré](#), [Abd Al Malik](#) (rappeur, auteur-compositeur-interprète), [Razerka Ben Sadia-Lavant](#) (metteuse en scène), [Steffy Glissant](#) (comédienne), **Rose-Martine Nindya** (comédienne), [Laura Clauzel](#) (comédienne), [Max Cilla](#), (flûte des

mornes), [Franck Nicolas](#) (Jazz Conque), [Igo Drané](#) (conteur), [Dominique Tauliaut](#) (tambour gwo Ka), [Serge Domi](#), (représentant du groupe [Watabwi](#)), [Dédé Saint-Prix](#) (flûtiste), [Viktor Lazlo](#) (chant), moment de Lutte cadencée martiniquaise avec le groupe Danmyé [Janbé Dlo](#), [Inès di Folco](#) et [Cham Lavant](#), [Estelle Coppolani](#).



CONTACTS ET RENSEIGNEMENTS

- administration@tout-monde.com
- www.traverseedesmemoires.com
- www.tout-monde.com